



Technická univerzita vo Zvolene

ORGANIZAČNÁ SMERNICA
číslo 9/2021

o hodnotení tvorivých činností
na Technickej univerzite vo Zvolene

Zvolen 2021

**Organizačná smernica
č. 9/2021**

**o hodnotení tvorivých činností
na Technickej univerzite vo Zvolene**

OBSAH:

- Článok 1** Úvodné ustanovenia
 - Článok 2** Vymedzenie pojmov
 - Článok 3** Účel a zásady hodnotenia tvorivých činností
 - Článok 4** Schvaľovanie kritérií pre hodnotenie úrovne tvorivej činnosti
 - Článok 5** Výber výstupov tvorivej činnosti a zabezpečenie podkladov na hodnotenie
 - Článok 6** Kontinuálne ročné hodnotenie úrovne kvality výstupov tvorivej činnosti
 - Článok 7** Záverečné ustanovenia
- Príloha Návod na vyplnenie formulára výstupu tvorivej činnosti (VTC)

PÔSOBNOSŤ: Technická univerzita vo Zvolene

KONTROLOU DODRŽIAVANIA SMERNICE SÚ POVERENÍ:

riadiaci zamestnanci Technickej univerzity vo Zvolene, predseda a členovia rady pre vnútorný systém kvality

SPRACOVAL: prorektor pre vedeckovýskumnú činnosť

ÚČINNOSŤ: 14. 12. 2021

Článok 1

Úvodné ustanovenia

1. Organizačná smernica o hodnotení tvorivých činností na Technickej univerzite vo Zvolene je súčasťou vnútorného systému zabezpečovania kvality vysokoškolského vzdelávania na Technickej univerzite vo Zvolene (ďalej len „TU vo Zvolene“) v súlade so zákonom č. 269/2018 Z. z. o zabezpečovaní kvality vysokoškolského vzdelávania a o zmene a doplnení zákona č. 343/2015 Z.z. o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, so Štandardmi pre vnútorný systém zabezpečovania kvality (ďalej len „štandardy“) a Metodikou na vyhodnocovanie štandardov, ktoré boli schválené výkonnou radou Slovenskej akreditačnej agentúry pre vysoké školstvo (ďalej len „SAAVŠ“).
2. Účelom smernice o hodnotení tvorivých činností na TU vo Zvolene je úprava schvaľovania kritérií pre hodnotenie tvorivej činnosti a výberu výstupov tvorivej činnosti.

Článok 2

Vymedzenie pojmov

1. Na účely tejto smernice sa vymedzuje sústava pojmov štruktúr vnútorného systému kvality TU vo Zvolene:
 - a) Akademický podvod je nepoctivé a nečestné konanie, ktoré je opakom výskumnej integrity a je v rozpore s morálnymi štandardmi. Ide najmä o plagiátorstvo, podvádzanie a odpisovanie pri skúškach, fabrikáciu výskumných výsledkov, zaznamenávanie vymyslených dát, vynechanie nevhodných faktov a dát, falšovanie výskumu, nečestné praktiky v publikovaní výsledkov, neдекlarovanie konfliktu záujmov, zneužitie informácií získaných počas posudzovania, fiktívne autorstvo, povrchné a nekvalitné posudzovanie, systematické a vedomé publikovanie v časopisoch a vydavateľstvách, v ktorých sú príznaky nečestných praktík (časopisy a vydavateľstvá, ktoré vykazujú znaky predátorských praktík).
 - b) Autocitácia je zhoda ľubovoľného autora alebo viacerých autorov v citovanom i citujúcom dokumente.
 - c) Dekan fakulty je predstaviteľom fakulty, riadi ju, zastupuje a koná vo veciach fakulty, zároveň je predsedom vedeckej rady fakulty.
 - d) Dlhodobá a kontinuálna úspešnosť je sústavná úspešnosť v období ostatných 10 rokov pred rokom, v ktorom sa hodnotí tvorivá činnosť.
 - e) Fakulta je súčasťou TU vo Zvolene a jej činnosť, rozsah samosprávnej pôsobnosti a práva upravuje zákon č. 131/2002 Z.z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a vnútorné predpisy TU vo Zvolene.
 - f) Kritérium je konkrétna požiadavka štandardu alebo jej parciálny aspekt, ktorej plnenie v požadovanej miere je predpokladom na celkové vyhodnotenie plnenia príslušného štandardu.
 - g) Medzinárodne uznávaná úroveň tvorivej činnosti (A-) je tretia najvyššia úroveň kvality výsledkov tvorivých činností, určená na základe hodnotenia podľa postupov a kritérií uvedených v Metodike hodnotenia tvorivých činností vydanej SAAVŠ. Pojem sa nevzťahuje na povahu alebo geografický rozsah ani na miesto realizácie ani na miesto šírenia výsledkov tvorivej činnosti.
 - h) Národne uznávaná úroveň tvorivej činnosti (B) je štvrtá najvyššia úroveň kvality výsledkov tvorivých činností, určená na základe hodnotenia podľa postupov a kritérií uvedených v Metodike hodnotenia tvorivých činností vydanej SAAVŠ. Pojem sa

nevzťahuje na povahu alebo geografický rozsah ani na miesto realizácie ani na miesto šírenia výsledkov tvorivej činnosti.

- i) Ohlas je citácia, recenzia alebo umelecká kritika na publikované dielo. Ohlas umeleckej činnosti je najmä publikovaná citácia diela, prezentácie a umeleckého výkonu, recenzia alebo umelecká kritika na dielo, prezentáciu alebo umelecký výkon, reprodukcia diela so zreteľným označením autora v zahraničnej publikácii alebo domácej publikácii alebo médiu.
- j) Rada pre vnútorný systém kvality TU vo Zvolene je definovaná vo vnútornom predpise „Vnútorný systém zabezpečovania kvality vysokoškolského vzdelávania na TU vo Zvolene“.
- k) Rektor univerzity je predstaviteľom univerzity, riadi ju, zastupuje a koná vo veciach univerzity, zároveň je predsedom Vedeckej rady TU vo Zvolene a Rady pre vnútorný systém kvality TU vo Zvolene.
- l) Špičková medzinárodná úroveň tvorivej činnosti (A+) je najvyššia úroveň kvality výsledkov tvorivých činností, určená na základe hodnotenia podľa postupov a kritérií uvedených v Metodike hodnotenia tvorivých činností vydanej SAAVŠ. Pojem sa nevzťahuje na povahu alebo geografický rozsah ani na miesto realizácie ani na miesto šírenia výsledkov tvorivej činnosti.
- m) Študijný odbor je definovaný podľa vyhlášky MŠVVŠ SR č. 244/2019 Z. z. o sústave študijných odborov Slovenskej republiky.
- n) Tvorivá činnosť je výskumná činnosť, vývojová činnosť, umelecká činnosť alebo ďalšia tvorivá činnosť vysokej školy, ktorá je relevantná z hľadiska napĺňania poslania vysokej školy najmä vo väzbe na ciele a výstupy vzdelávania.
- o) Úroveň nedosahujúca štandard národne uznávanej kvality z hľadiska originality, rigoróznosti a dosahu vplyvu výstupu tvorivej činnosti, alebo neklasifikovaný výstup (C).
- p) Vedecká integrita je prvotná podmienka kvalitnej vedeckej práce, spočívajúca v dôslednom dodržiavaní najvyšších profesionálnych a morálnych štandardov, transparentnosti, vykonávaní výskumu kriticky a bez predsudkov a v absolútnej integrite praxe, vyučovania a administrácie vedy. Jej opakom je vedecká nepoctivosť a nečestnosť.
- q) Vedecká rada fakulty je zložená z významných odborníkov, pôsobiacich v oblastiach, v ktorých fakulta uskutočňuje vzdelávaciu, výskumnú a tvorivú činnosť a ktorých so súhlasom akademického senátu fakulty vymenúva a odvoláva dekan fakulty.
- r) Vedecká rada TU vo Zvolene je zložená z významných odborníkov, pôsobiacich v oblastiach, v ktorých TU vo Zvolene uskutočňuje vzdelávaciu, výskumnú a tvorivú činnosť a ktorých so súhlasom Akademického senátu TU vo Zvolene vymenúva a odvoláva rektor.
- s) Významná medzinárodná úroveň tvorivej činnosti (A) je druhá najvyššia úroveň kvality výsledkov tvorivých činností, určená na základe hodnotenia podľa postupov a kritérií uvedených v Metodike hodnotenia tvorivých činností vydanej SAAVŠ. Pojem sa nevzťahuje na povahu alebo geografický rozsah ani na miesto realizácie ani na miesto šírenia výsledkov tvorivej činnosti.

Článok 3

Účel a zásady hodnotenia tvorivých činností

1. Hodnotenie tvorivých činností na TU vo Zvolene predstavuje posudzovanie úrovne tvorivej činnosti vo vzťahu k príslušným štandardom pre študijný program a Štandardom pre habilitačné konanie a inauguračné konanie.

2. Pod tvorivou činnosťou sa rozumie výskumná činnosť, vývojová činnosť, umelecká činnosť alebo ďalšia kreatívna činnosť na TU vo Zvolene, ktorá je relevantná z hľadiska jej poslania, najmä vo väzbe na ciele a výstupy vzdelávania.
3. Tvorivá činnosť sa hodnotí prostredníctvom posúdenia:
 - a) úrovne tvorivej činnosti učiteľov, ktorí zabezpečujú profilové predmety študijného programu v príslušnom študijnom odbore/študijných odboroch, v ktorom/ktorých sa študijný program uskutočňuje alebo
 - b) úrovne tvorivej činnosti osôb, ktoré majú zodpovednosť za rozvoj a zabezpečenie kvality odboru habilitačného konania a inauguračného konania (ďalej garantov práv habilitačného konania a inauguračného konania).
4. Tvorivá činnosť na TU vo Zvolene sa preukazuje a hodnotí prostredníctvom najvýznamnejších výstupov tvorivej činnosti učiteľov zabezpečujúcich profilové predmety študijného programu alebo výstupov garantov práv habilitačného konania a inauguračného konania.
5. V rámci návrhu a schvaľovania kritérií úrovne tvorivej činnosti na TU vo Zvolene sa zohľadňujú osobitosti v charaktere tvorivých činností naprieč jednotlivými vednými disciplínami a druhmi umenia, čím môžu byť odôvodnené rozdiely v podrobnom prístupe k hodnoteniu.
6. Zásadou návrhu a schvaľovania kritérií úrovne tvorivej činnosti na TU vo Zvolene je, že primerane pre každú disciplínu sa všetky typy a formy tvorivej činnosti a jej výstupy hodnotia spravodlivo a rovnocenne.
7. Výsledkom návrhu a schvaľovania kritérií úrovne tvorivej činnosti na TU vo Zvolene je zaradenie každého výstupu tvorivej činnosti k niektorej z úrovní kvality: A+, A, A-, B alebo C.
8. Pri návrhu a schvaľovaní kritérií úrovne tvorivej činnosti na TU vo Zvolene odkazujú výrazy „špičková medzinárodná“, „významná medzinárodná“, „medzinárodne uznávaná“, „národne uznávaná“ kvalita a úroveň nedosahujúca štandard národne uznávanej kvality v rámci hodnotenia tvorivých činností na úroveň kvality a nevzťahujú sa na povahu alebo geografický rozsah konkrétnych štúdií ani na miesto realizácie výskumu ani na miesto šírenia výsledkov.
9. Oblasti posudzovania sú vymedzené:
 - a) študijným programom v príslušnom študijnom odbore, v ktorom sa uskutočňuje alebo má uskutočňovať alebo
 - b) odborom habilitačného konania a inauguračného konania, ktorý je priradený k jednému alebo dvom študijným odborom.
10. V prípade, ak fakulta/univerzita uskutočňuje viaceré študijné programy v príslušnom študijnom odbore, preukazuje úroveň výsledkov tvorivej činnosti pre každý študijný program. To neplatí v súbehu s prípadmi, akými sú študijné programy alebo časti študijných programov s obdobnými profilovými predmetmi:
 - a) obsahovo nadväzujúci študijný program vyššieho stupňa v príslušnom študijnom odbore uskutočňovaný na tej istej fakulte alebo univerzite,

- b) iná forma alebo jazyková mutácia identického študijného programu uskutočňovaného na tej istej fakulte alebo univerzite.
11. Oblasť posudzovania je priradená k študijnému odboru/študijným odborom, v ktorom/ktorých sa uskutočňuje alebo má uskutočňovať príslušný študijný program alebo ku ktorému/ktorým je priradený odbor habilitačného konania a inauguračného konania.
12. Obdobie posudzovania je 6 rokov pred rokom, v ktorom bola podaná príslušná žiadosť o akreditáciu.

Článok 4

Schvaľovanie kritérií pre hodnotenie úrovne tvorivej činnosti

1. Rektor v prípade študijných programov uskutočňovaných na univerzite, resp. dekan v prípade študijných programov uskutočňovaných na fakulte zabezpečí na základe monitorovania interného prostredia univerzity, resp. fakulty, vypracovanie návrhu kritérií na hodnotenie úrovne kvality tvorivej činnosti pre študijný odbor.
2. Návrh kritérií na hodnotenie úrovne kvality tvorivej činnosti pre študijný odbor dekan predkladá na prerokovanie vedeckej rade fakulty, následne rektor vedeckej rade TU vo Zvolene a následne Rade pre vnútorný systém kvality TU vo Zvolene.
3. Schvaľovanie kritérií na hodnotenie úrovne kvality tvorivej činnosti pre študijný odbor uskutoční Rada pre vnútorný systém kvality TU vo Zvolene v súlade s Vnútorným systémom zabezpečovania kvality vysokoškolského vzdelávania na TU vo Zvolene.
4. Pri príprave a schvaľovaní návrhu kritérií na hodnotenie úrovne kvality tvorivej činnosti pre študijný odbor je potrebné zohľadňovať originalitu, rigoróznosť a dosah vplyvu každého výstupu so zohľadnením osobitostí tvorivých činností a ich hodnotenia v príslušnom odbore.
5. Originalita sa chápe ako miera, v akej výstup významne prispieva k porozumeniu a znalostiam v príslušnom odbore. Výstupy preukazujú originalitu najmä tým, že majú aspoň jednu vlastnosť z nasledovných:
 - a) vytvárajú a interpretujú nové empirické zistenia a/alebo nový materiál,
 - b) zaoberajú sa novým a/alebo zložitým výskumným problémom,
 - c) vyvíjajú inovatívne výskumné metódy, metodiky a/alebo analytické techniky,
 - d) poukazujú na nápadité a kreatívne možnosti riešení,
 - e) poskytujú nové argumenty a/alebo nové formy vyjadrovania, formálne inovácie, interpretácie a informácie,
 - f) zhromažďujú nové typy údajov, s ktorými pracujú a/alebo rozvíjajú teoretické poznatky alebo analýzy doktrín, politiky alebo praxe a nových foriem prejavu.
6. Rigoróznosť sa chápe ako miera, do akej výstup demonštruje intelektuálnu koherenciu a integritu a adoptuje robustné a vhodné koncepcie, analýzy, zdroje, teórie a/alebo metodiky, ktoré sa dokazujú predovšetkým:
 - a) zaradením výstupov tvorivej činnosti typu databázových publikácií do kvartilov podľa databázy WoS alebo Scopus,
 - b) zaradením výstupov tvorivej činnosti typu publikácií knižného charakteru podľa renomovanosti domácich a zahraničných vydavateľstiev,

- c) zaradením výstupov tvorivej činnosti typu práv priemyselného vlastníctva podľa ich charakteru a územnej úrovne ich platnosti,
 - d) zaradením iných výstupov tvorivej činnosti podľa medzinárodného ohlasu,
 - e) zaradením výstupov umeleckej činnosti podľa ich kvality.
7. Dosah vplyvu výstupu sa chápe ako prínosný účinok výstupu na externé prostredie mimo TU vo Zvolene ako aj na jej vzdelávacie aktivity a študentov, teda na hospodárstvo, spoločnosť, kultúru, verejnú politiku a služby, zdravie, životné prostredie alebo kvalitu života v rozličných geografických kontextoch. Vplyv zahŕňa napr. efekt, zmenu alebo prínos v aktivitách, postojoch, povedomí, správaní, príležitostiach, kapacitách, výkonnosti, politike, praxi a procese porozumenia. Môže sa prejavovať v rámci rozličných kategórií príjemcov – klientov, voličov, komunít, študentov, organizácií, spoločnosti alebo jednotlivcov. Vplyv tiež môže znamenať obmedzenie alebo prevenciu pred rizikom, škodami, nákladmi alebo inými negatívnymi efektmi. Súčasťou hodnotenia vplyvu výstupu je posúdenie jeho dopadu na rozvoj vednej alebo umeleckej disciplíny, vedeckého a umeleckého myslenia a vplyv na študentov, vzdelávanie a iné činnosti. Dosah sa posúdi z hľadiska rozsahu, v akom sa dosiahli potenciálne kategórie príjemcov – klientov, voličov, komunít, organizácií, spoločnosti, študentov alebo jednotlivcov. Dosah sa neposudzuje z čisto geografického hľadiska ani z hľadiska absolútneho počtu príjemcov. Kritériá sa uplatňujú bez ohľadu na to, kde k vplyvu došlo, bez ohľadu na geografickú polohu príjemcu. Pri hodnotení dosahu vplyvu sa zohľadní aj miera, do akej vplyv umožnil, obohatil, ovplyvnil, informoval alebo zmenil výkon, politiku, postupy, postoje, výrobky, služby, porozumenie, informovanosť alebo kvalitu života a saturáciu potrieb príjemcov.
8. Dosah vplyvu výstupu musí byť preukázateľný a dokázateľný, aby nemohli vzniknúť pochybnosti o jeho existencii.
9. Pri príprave a schvaľovaní návrhu kritérií na hodnotenie úrovne kvality tvorivej činnosti pre študijný odbor z hľadiska originality, rigoróznosti a dosahu vplyvu sa uplatňujú nasledovné všeobecné definície úrovní kvality označených písmenami A+, A, A-, B a C:
- a) A+: špičková medzinárodná úroveň z hľadiska originality, rigoróznosti a dosahu vplyvu výstupu tvorivej činnosti – výstup prináša novú agendu v rámci príslušnej tvorivej činnosti alebo má zásadný prínos pre rozvoj príslušnej tvorivej činnosti v globálnom kontexte,
 - b) A: významná medzinárodná úroveň z hľadiska originality, rigoróznosti a dosahu vplyvu výstupu tvorivej činnosti – výstup významne prispieva k rozvoju príslušnej tvorivej činnosti v širšom medzinárodnom kontexte,
 - c) A-: medzinárodne uznávaná úroveň z hľadiska originality, rigoróznosti a dosahu vplyvu výstupu tvorivej činnosti – výstup predstavuje určitý prínos k rozvoju príslušnej tvorivej činnosti v medzinárodnom kontexte,
 - d) B: národne uznávaná úroveň z hľadiska originality, rigoróznosti a dosahu vplyvu výstupu tvorivej činnosti – výstup predstavuje určitý prínos k rozvoju príslušnej tvorivej činnosti v národnom kontexte,
 - e) C: úroveň nedosahujúca štandard národne uznávanej kvality z hľadiska originality, rigoróznosti a dosahu vplyvu výstupu tvorivej činnosti alebo neklasifikovaný výstup.
10. V rámci prípravy a schvaľovaní návrhu kritérií na hodnotenie úrovne kvality tvorivej činnosti pre študijný odbor sa zohľadňujú osobitosti hodnotenia úrovne tvorivej činnosti podľa študijných odborov, ku ktorým je príslušná oblasť posudzovania priradená.

11. Pre zmenu kritérií na hodnotenie úrovne kvality tvorivej činnosti pre študijný odbor sa uplatnia predchádzajúce ustanovenia primerane.

Článok 5

Výber výstupov tvorivej činnosti a zabezpečenie podkladov na hodnotenie

1. Vedenie univerzity, resp. vedenie fakulty identifikuje osoby podľa vnútorného systému zabezpečovania kvality vysokoškolského vzdelávania na TU vo Zvolene, ktoré zabezpečujú profilové predmety študijného programu alebo sú garanti práv odboru habilitačných konaní a inauguračných konaní v príslušnej oblasti posudzovania.
2. Do výberu je možné zaradiť len osoby, ktoré majú s TU vo Zvolene uzavretý pracovný pomer na ustanovený týždenný pracovný čas v čase podania žiadosti. V oblastiach posudzovania týkajúcich sa študijných programov s orientáciou na profesijné vzdelávanie, vzdelávanie umelcov je prípustné zaradiť aj odborníkov z praxe, ktorí majú s vysokou školou uzavretý pracovný pomer na kratší pracovný čas.
3. Jedna osoba môže byť zaradená len do jednej oblasti posudzovania vymedzenej študijným programom a do jednej oblasti posudzovania vymedzenej odborom habilitačného konania a inauguračného konania.
4. Povinnosti vedenia univerzity, resp. vedenia fakulty pri výbere výstupov tvorivej činnosti a zabezpečení podkladov sú nasledovné:
 - a) predkladá 5 výstupov každej hodnotenej osoby, čiže 25 výstupov za každú oblasť posudzovania a aspoň dva výstupy každej hodnotenej osoby musia byť z obdobia ostatných 6 rokov pred rokom, kedy bola podaná žiadosť o akreditáciu.
 - b) predkladá jeden a ten istý výstup v rámci príslušnej oblasti posudzovania len jedenkrát,
 - c) v prípade výstupov s viacerými autormi zabezpečí, aby ten istý výstup bol predložený a pripísaný ďalším hodnoteným osobám v iných hodnoteniach tvorivej činnosti najviac trikrát,
 - d) zabezpečí dostupnosť záznamov o predložených výstupoch tvorivej činnosti a ohlasoch na tieto výstupy v bibliometrických a citačných databázach, registroch evidencie publikačnej a umeleckej činnosti alebo v iných vyhľadávacích systémoch, ktoré sú akceptované ako relevantné v príslušnom študijnom odbore.
5. Povinnosti hodnotenej osoby pri výbere výstupov tvorivej činnosti a zabezpečení podkladov sú nasledovné:
 - a) predkladá len také výstupy tvorivej činnosti, ktoré sa vzťahujú k výstupom vzdelávania alebo k riešeniu problematiky v rámci príslušnej oblasti posudzovania, pričom sú prípustné jeho odôvodnené interdisciplinárne presahy,
 - b) pri výstupoch s viacerými autormi výstup predkladá hodnotená osoba, ktorá má preukázateľne významný autorský vklad na jeho vytvorení,
 - c) v prípade výstupov s viacerými autormi prikladá v podkladoch aj charakteristiku autorského vkladu hodnotenej osoby,
 - d) poskytne o každom výstupe dostatočné množstvo informácií, aby sa dalo presne určiť, o aký výstup ide, či ide o dielo jedného človeka alebo viacerých osôb, v akej fyzickej forme výstup existuje a kde sa nachádza,
 - e) predkladá výstupy v úplnej podobe, čiže tak, aby mohli byť posúdené prostredníctvom holistického expertného hodnotenia,
 - f) v odôvodnených prípadoch, najmä ak povaha výstupu neumožňuje jeho vzdialené

- posudzovanie, zabezpečí prístup k výstupu na fyzické posudzovanie,
- g) ak je predložený výstup publikovaný v inom jazyku ako je štátny jazyk a anglický jazyk, zabezpečí k nemu priložiť abstrakt v anglickom jazyku, v ktorom charakterizuje obsah, povahu a hlavné výsledky výstupu,
 - h) ku každému výstupu predloží zoznam citácií,
 - i) ku každému výstupu priloží krátku anotáciu, v ktorej podá kontextové informácie týkajúce sa dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax,
 - j) v anotácii predloží faktické informácie, ktoré slúžia ako dôkazy o tom, ako výstup získal uznanie, ovplyvnil stav vedy, umenia, techniky, viedol k ďalšiemu vývoju alebo sa použil, tieto dôkazy majú byť stručné, overiteľné a podľa potreby externe citované,
 - k) ak sa uplatňujú tvrdenia týkajúce sa priemyselného významu výstupu, musí uviesť kontaktné údaje partnera v priemysle, aby sa umožnilo overenie tvrdení,
 - l) v prípade predloženia netextového alebo iného praktického výstupu (vrátane patentov, softvéru a dokumentov o normách) predloží aj anotáciu s kontextovými informáciami, najmä opisom tvorivého procesu a obsahom tvorivej činnosti, ak to nie je zrejmé vo výstupe,
 - m) ak sa rozhodne predložiť výstup, ktorý obsahuje utajované skutočnosti alebo iné citlivé údaje, je povinnosťou získať súhlas príslušnej autority alebo zainteresovanej strany s jeho predložením na hodnotenie,
 - n) nemôže predložiť výstup, pri ktorom by mohli vzniknúť pochybnosti o dodržaní pravidiel akademickej a vedeckej integrity.
6. Hodnotená osoba vyplní všetky atribúty pre výstup tvorivej činnosti v excelovskom súbore VTC zo stránky SAAVS (<https://saavs.sk/ziadosti/ziadost-o-vedenie-akreditacie-studijnego-programu/>). Do excelovského súboru vloží list „Podrobnosti“, v ktorom sa analyzujú podrobnosti výstupu z pohľadu oblasti výskumu a scientometrické ukazovatele. Odporúča sa uskutočniť výber výstupov na základe listu „Podrobnosti“.
7. Návod na vyplnenie formulára VTC a príklady sú v prílohe tejto smernice.

Článok 6

Kontinuálne ročné hodnotenie úrovne kvality výstupov tvorivej činnosti

1. Vedenie univerzity, resp. vedenie fakulty zabezpečí prostredníctvom správ o vedeckovýskumnej činnosti univerzity a fakúlt na základe schválených kritérií kontinuálne ročné hodnotenie úrovne kvality výstupov tvorivej činnosti pre študijné odbory.
2. V súlade s vnútorným systémom zabezpečovania kvality vysokoškolského vzdelávania na TU vo Zvolene schvaľuje správy o vedeckovýskumnej činnosti fakúlt vedecká rada fakulty a správy o vedeckovýskumnej činnosti univerzity schvaľuje Vedecká rada TU vo Zvolene a prerokuje Rada pre vnútorný systém kvality TU vo Zvolene.

Článok 7

Záverečné ustanovenia

1. Zmeny a doplnenia tejto smernice je možné vykonať iba písomnými dodatkami k nej, po prerokovaní v Akademickom senáte TU vo Zvolene a po schválení Vedeckou radou TU vo Zvolene.

2. Túto smernicu prerokoval akademický senát TU vo Zvolene dňa 23. 11. 2021 a bola schválená Vedeckou radou TU vo Zvolene dňa 14. 12. 2021.
3. Táto smernica nadobúda platnosť a účinnosť dňom jej schválenia Vedeckou radou TU vo 14. 12. 2021.
4. Neoddeliteľnou súčasťou tejto smernice je Príloha: Návod na vyplnenie formulára výstupu tvorivej činnosti (VTC).

Vo Zvolene dňa 20. 12. 2021

Dr.h.c. prof. Ing. Rudolf Kropil, PhD.
rektor

Príloha: Návod na vyplnenie formulára výstupu tvorivej činnosti (VTC)

<p>OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ² <i>Poznámka VTC: Podľa čl. 21 Metodiky na vyhodnocovanie štandardov. / According to Art. 21 of the Methodology for Standards Evaluation</i></p>	<p>Článok 21 Hodnotené osoby podľa Metodiky na vyhodnocovanie štandardov</p> <p>1. Vysoká škola identifikuje osoby, ktoré zabezpečujú profilové predmety študijného programu alebo majú zodpovednosť za rozvoj a zabezpečenie kvality odboru habilitačných konaní a inauguračných konaní v príslušnej oblasti posudzovania.</p> <p>2. Do výberu je možné zaradiť len osoby, ktoré majú s vysokou školou uzavretý pracovný pomer na ustanovený týždenný pracovný čas v čase podania žiadosti. V oblastiach posudzovania týkajúcich sa študijných programov s orientáciou na profesijné vzdelávanie, vzdelávanie zdravotníckych pracovníkov, príslušníkov ozbrojených zložiek a umelcov je prípustné zaradiť aj odborníkov z praxe, ktorí majú s vysokou školou uzavretý pracovný pomer na kratší pracovný čas v čase podania žiadosti.</p> <p>3. Jedna osoba môže byť zaradená len do jednej oblasti posudzovania vymedzenej študijným programom a do jednej oblasti posudzovania vymedzenej odborom habilitačného konania a inauguračného konania.</p> <p>4. Jedna osoba môže byť zaradená do hodnotenia len na jednej vysokej škole.</p>
<p>OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ² <i>Podľa čl. 21 Poznámka VTC: Metodiky na vyhodnocovanie štandardov. / According to Art. 21 of the Methodology for Standards Evaluation.</i></p>	
<p>OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ² <i>Poznámka VTC: Podľa čl. 21 Metodiky na vyhodnocovanie štandardov. / According to Art. 20 of the Methodology for Standards Evaluation.</i></p>	
<p>OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the</p>	

Vzor: https://www.portalvs.sk/regzam/detail/7493?mode=full&do=filterForm-submit&name=Jaroslav&surname=%C5%A0%C3%A1lka&sort=surname&employment_state=yes&filter=Vyh%C4%BEada%C5%A5
Po skopírovaní linku z portálu vysokých škôl je potrebné skontrolovať funkčnosť prepojenia.

<p>entry of the person in the Register of university staff³</p> <p><i>Uvedie sa hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl:</i> https://www.portalvs.sk/re_gzam. / A hyperlink to the person's entry in the Register of University Staff is stated: https://www.portalvs.sk/re_gzam</p>	
<p>OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment⁴</p> <p><i>Poznámka VTC: Uvádza sa názov a stupeň študijného programu alebo názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania podľa typu konania.</i> <i>/ The name and degree of the study programme or the name of the field of the habilitation procedure and inaugural procedure according to the type of procedure is be stated. "</i></p>	<p><i>Pri prvom vyplnení sa uvedie názov a stupeň študijného programu alebo názov odboru habilitačného konania a inauguračného konania podľa typu konania.</i></p> <p><i>Vzory:</i> Ekosystémové služby lesov, 3. stupeň štúdia / Forest ecosystem services, doctoral degree Lesníctvo, habilitačné a inauguračné konanie / Forestry, habilitation procedure and inaugural procedure</p> <p>Výrobná technika, 2. stupeň / Manufacturing Technology, engineering degree</p>
<p>OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/artistic/other output</p> <p><i>Poznámka VTC: Výber zo 6 možností (pozri</i></p>	<p><i>Možnosti kategórie podľa Vyhlášky Ministerstva školstva, vedy výskumu a športu Slovenskej republiky č. 397/2020 Z. z. o centrálnom registri evidencie publikačnej činnosti a centrálnom registri evidencie umeleckej činnosti</i></p> <p>vedecký výstup / scientific output odborný výstup / professional output pedagogický výstup / pedagogical output umelecký výstup / artistic output</p>

<p><i>Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i></p>	<p>dokument práv duševného vlastníctva a norma / intellectual property rights document and standard iný výstup / other output</p>
<p>OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output</p>	
<p>OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (<i>ak je</i>) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵ <i>Poznámka VTC: Uvádza sa ID záznamu v registri CREPČ alebo CREUČ. / The ID of the record in the CRPA or the CRAA is stated.</i></p>	<p><i>Uvedie sa ID záznamu z centrálného registra publikačnej činnosti alebo z centrálného registra umeleckej činnosti.</i> <i>Vzor:</i> TU.Zvolen.0013258 EUCA50560</p>
<p>OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶ <i>Uvádza sa hyperlink na záznam výstupu v CREPČ alebo CREUČ, ktoré sú umiestnené na adrese: https://cms.crepc.sk. / A hyperlink to the output record in the CRPA or the CRAA, which are available at</i></p>	<p><i>Vzor:</i> http://www.crepc.sk/portal?fn=*recview&uid=1108373&pageId=resultform&full=0 <i>Po skopírovaní linku z portálu CREPČ alebo CREUČ je potrebné skontrolovať funkčnosť prepojenia.</i></p>

<p><i>https://cms.crepc.sk/, is stated.</i></p>	
<p>Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA</p>	<p>OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs ⁷</p> <p><i>Poznámka VTC:</i> <i>Napríklad katalóg publikačnej činnosti SAV, WoS, Scopus a pod. / For example, the catalogue of publication activities of the Slovak Academy of Sciences (SAS),</i></p> <p><i>OCA10 až OCA15 sa vyplňajú len pre výstupy, ktoré nie sú evidované v CREPČ a CREUČ. Uviest' hyperlink v databáze WoS, Scopus , vydavateľstvo, Úrad priemyselného vlastníctva, alebo inde podľa charakteru výstupu.</i></p> <p><i>Vzor:</i> https://www.worldcat.org/title/ash-species-in-europe-biological-characteristics-and-practical-guidelines-for-sustainable-use/oclc/70156489</p> <p><i>Po skopírovaní linku je potrebné skontrolovať funkčnosť prepojenia.</i></p>

	<p><i>WoS, Scopus, etc.</i></p>
<p>OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografickéh o záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs</p>	<p>Uviest' bibliografický záznam EPCA: AAA FRAXIGEN (BOSHIER, D., CORDERO, J., HARRIS, S., PANNELL, J., RENDELL, S., SAVILL, P., STEWART, J., CUNDALL, N., HUBERT, J., SAMUEL, S., ERIKSEN, B., WALLANDER, E., MARTINSSON, O., BELLIDO, J.A., FAYOS, P.G., LÓPEZ, R.M., ROLDÁN, M., VERDÚ, M., MATEU, I., MONTILLA, A.I., SPANOS, K., KYRIAKIDIS, D., PAPI, R., BLADA, I., PALADA, M., POPESCU, F., POSTOLACHE, D., ČAŇOVÁ, I., ĎURKOVIČ, J., GÖMÖRY, D., KRAJMEROVÁ, D., PAULE, L., SLOBODNÍK, B.) 2005: Ash Species in Europe: Biological Characteristics and Practical Guidelines for Sustainable Use. University of Oxford, Oxford, 128 pp. ISBN 0 85074 163 7.</p>
<p>OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo</p>	<p>Vzor: Monografia/monograph 41</p>

<p>CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Poznámka</i> <i>VTC: Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i></p>	
<p>OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup prístupný (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)</p>	<p><i>Uviest' hyperlink v databáze vydavateľa, researchgate.net, academia.edu, Úrad priemyselného vlastníctva, alebo inde podľa charakteru výstupu.</i> <i>Vzor:</i> https://www.academia.edu/24792948/Ash_species_in_Europe_biological_characteristics_and_practical_guidelines_for_sustainable_use alebo https://www.researchgate.net/publication/262765209_Ash_Species_in_Europe_Biological_Characteristics_and_Practical_Guidelines_for_Sustainable_Use</p>
<p>OCA14. Charakteristika autorského</p>	<p><i>Vzor:</i> Publikácia vznikla ako výsledok riešenia medzinárodného projektu 5. RP EÚ FRAXIGEN v kolektíve 10 partnerských inštitúcií zo 6 krajín s podielom hodnoteného autora 3,03%. Hodnotený autor sa podieľal na stanovení genetickej diverzity</p>

<p>vkładu / Characteristics of the author's contribution</p>	<p>populácií jaseňa mannového (<i>Fraxinus ornus</i>) ako jedného z 3 podrobne analyzovaných druhov jaseňa v rámci projektu a to prostredníctvom molekulárnych markérov DNA, ďalej na formulácii výsledkov, diskusie a záverov. Hodnotený autor sa podieľal na celom review procese. Poradie autorov v publikácii je uvedené abecedne podľa jednotlivých partnerských inštitúcií.</p> <p>The publication is an output of the international project entitled FRAXIGEN within the 5th EU Framework Program. A group of 10 partner institutions from 6 countries worked on the project, and the evaluated author (JĎ) contributed with a 3.03% author contribution proportion to the monograph. The evaluated author participated in determinations of the genetic diversity of manna ash (<i>Fraxinus ornus</i>) populations, one of 3 analysed species of ash in detail, when using molecular DNA markers. In addition, the evaluated author contributed to the formulation of results, discussion and conclusions, and he also participated in the final review process. The order of the authors in the publication follows alphabetically according to the individual partner institutions.</p>
<p>OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic /other activity, etc. ⁸ <i>Poznámka</i> <i>VTC: Rozsah</i> <i>do 200 slov v</i></p>	<p>Vzor: Monografia je výsledkom riešenia vedeckého projektu 5. RP EÚ Ash for the Future: Defining European Ash Populations for Conservation and Regeneration (FRAXIGEN, č. EVK2-CT-2001-00108) s úzkou previazanosťou na trvaloudržateľné obhospodarovanie a obnovu populácií druhov rodu <i>Fraxinus</i> v Európe prostredníctvom zohľadnenia biologických a ekologických procesov, ktoré sa podieľali na formovaní populácií 3 európskych druhov jaseňa: <i>F. excelsior</i>, <i>F. angustifolia</i> a <i>F. ornus</i>. Experimentálna časť bola zameraná na dve časti: i) štúdium charakteru toku génov a genetickej diverzity u zmienovaných 3 druhov jaseňa a ako sú tieto procesy ovplyvnené variabilitou reprodukčných systémov. ii) ako dostatočne sú prirodzené populácie jaseňa adaptované na prostredie a ako antropogénna selekcia na produkčné znaky ovplyvňuje adaptívnu premenlivosť. Integrálnou súčasťou týchto výskumných aktivít bolo vytvorenie skupiny koncových užívateľov v každej zo 6 partnerských krajín pre zlepšenie komunikácie a zavedenie výsledkov výskumu do praxe. Adresnosť praktického dopadu štúdie je prezentovaná prostredníctvom odporúčaní skupinám štátneho, súkromného a verejného záujmu s dôrazom na selekciu ekologicky a geneticky vhodného reprodukčného materiálu pre zachovanie genetickej diverzity a trvalo udržateľného obhospodarovanie jaseňových porastov v Európe.</p> <p>The monograph is a result of the scientific project of 5th FP of EU, entitled Ash for the Future: Defining European Ash Populations for Conservation and Regeneration (FRAXIGEN, No. EVK2-CT-2001-00108), with a close connection to sustainable management and regeneration of <i>Fraxinus</i> populations in Europe. It takes into account biological and ecological processes involved in the formation of populations in 3 European ash species: <i>F. excelsior</i>, <i>F. angustifolia</i> and <i>F. ornus</i>. The experimental part was focused on two parts: i) study of gene flow and genetic diversity patterns of ash species and how these processes are affected by variation of reproduction systems. (ii) how sufficiently natural ash populations are adapted to the environment and how anthropogenic selection for yield traits affects adaptive variation. Creation of an end-user groups in each of six partner countries was an integral part of these research activities in order to improve communication and put the research results into practice. The relevance of practical impact of the study is presented through recommendations to groups of government, private and public interest with emphasis on the selection of ecologically and genetically suitable reproductive material for the preservation of genetic diversity and sustainable management of ash stands in Europe.</p>

<p><i>slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English Uvádza sa v prípade netextových výstupov, ak to z povahy výstupu nie je zrejmé. Uvedie sa anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / It is stated in the case of non- text outputs if it is not obvious from the nature of the output. Annotation of the output is provided with</i></p>	
---	--

	<p><i>contextual information concerning the description of the creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc</i></p>	
<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Poznámka VTC: Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i> <i>Uvádza sa v prípade, ak je výstup uverejnený v inom ako anglickom jazyku.</i> <i>Uvedie sa anotácia výstupu v anglickom jazyku, v ktorej sa stručne charakterizuje povaha, obsah a hlavné výsledky výstupu. / It is stated in case the output is published in a language other than English.</i> <i>Annotation of the output in English is provided, briefly characterizing the nature, content and main results of the output.</i></p>		<p><i>Uvádza sa v prípade, ak je výstup uverejnený v inom ako anglickom jazyku. Uvedie sa anotácia výstupu v anglickom jazyku, v ktorej sa stručne charakterizuje povaha, obsah a hlavné výsledky výstupu.</i></p>

<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>Odporúčame vyberať citácie k publikáciám uvádzaným aj vo VUPCH, VI.6.2, VI.6.3 a VI.6.4. Treba vyberať citácie predovšetkým v databáze WoS v poradí: highly cited, hot papers, vysoký počet citácií, časopisy s veľmi vysokým impakt faktorom alebo na základe ich aplikácie v hospodárskej a spoločenskej praxi. Pri výstupoch významných pre spoločenskú a hospodársku prax je potrebné doložiť dôkazy o ich realizácii a významnosti.</p> <p>Vzor: AAA FRAXIGEN (BOSHIER, D., CORDERO, J., HARRIS, S., PANNELL, J., RENDELL, S., SAVILL, P., STEWART, J., CUNDALL, N., HUBERT, J., SAMUEL, S., ERIKSEN, B., WALLANDER, E., MARTINSSON, O., BELLIDO, J.A., FAYOS, P.G., LÓPEZ, R.M., ROLDÁN, M., VERDÚ, M., MATEU, I., MONTILLA, A.I., SPANOS, K., KYRIAKIDIS, D., PAPI, R., BLADA, I., PALADA, M., POPESCU, F., POSTOLACHE, D., ČAŇOVÁ, I., ĐURKOVIČ, J., GÖMÖRY, D., KRAJMEROVÁ, D., PAULE, L., SLOBODNÍK, B.) 2005: Ash Species in Europe: Biological Characteristics and Practical Guidelines for Sustainable Use. University of Oxford, Oxford, 128 pp. ISBN 0 85074 163 7. Citujú: PAUTASSO, M. - AAS, G. - QUELOZ, V. - HOLDENRIEDER, O. European ash (<i>Fraxinus excelsior</i>) dieback – A conservation biology challenge. <i>Biological Conservation</i>. ISSN 0006-3207, 2013, vol. 158, pp. 37-49. (202 citácií vo WoS - highly cited paper). GROSS, A. - HOLDENRIEDER, O. - PAUTASSO, M. - QUELOZ, V. - SIEBER, T.N. <i>Hymenoscyphus pseudoalbidus</i>, the causal agent of European ash dieback. In <i>Molecular Plant Pathology</i>. ISSN 14646722, 2014, vol. 15, no. 1, pp. 5-21. (195 citácií vo WoS - highly cited paper). QUELOZ, V. - GRÜNIG, C.R. - BERNDT, R. - KOWALSKI, T. - SIEBER, T.N. - HOLDENRIEDER, O. Cryptic speciation in <i>Hymenoscyphus albidus</i>. In <i>Forest Pathology</i>. ISSN 14374781, 2011, vol. 41, no. 2, pp. 133-142. (174 citácií vo WoS - highly cited paper). BACLES, C.F.E. - ENNOS, R.A. Paternity analysis of pollen-mediated gene flow for <i>Fraxinus excelsior</i> L. in a chronically fragmented landscape. <i>HEREDITY</i>. ISSN 0018-067X, 2008, vol. 101, no. 4, pp. 368-380. (77 citácií vo WoS) KJÆR, E.D. - MCKINNEY, L.V. - NIELSEN, L.R. - HANSEN, L.N. - HANSEN, J.K. Adaptive potential of ash (<i>Fraxinus excelsior</i>) populations against the novel emerging pathogen <i>Hymenoscyphus pseudoalbidus</i>. In <i>Evolutionary Applications</i>. ISSN 17524563, 2012, vol. 5, no. 3, pp. 219-228. (76 citácií vo WoS)</p>
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Poznámka VTC: Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v</i></p>	<p>Uviest' predovšetkým explicitné aplikácie výsledkov výstupu v spoločenskej a hospodárskej praxi. Odporúčame uviesť aj scientometrické parametre výstupu.</p> <p>Vzor 1: Záver monografie poukazuje na užitočnosť a vhodnosť aplikácie molekulárno-genetických prístupov v praxi lesného hospodárstva a to za účelom poskytnutia informácií záujmovým skupinám zo štátnych, súkromných a verejných organizácií pre zber, využitie a zachovanie genetických zdrojov troch druhov rodu <i>Fraxinus</i>. Selektia geneticky vhodných zdrojov reprodukčného materiálu indikuje zlepšenie robustnosti, trvalej udržateľnosti a produkčnej hodnoty pre novo založené porasty. Hlavné odporúčania pre prax lesného hospodárstva (majiteľov lesov, lesných hospodárov, orgány zaoberajúce sa zachovaním a využívaním lesných genetických zdrojov) sa týkajú zachovania genetickej diverzity na lokálnej úrovni (v škále do 250 km) aj napriek tomu, že druhy <i>F. excelsior</i>, <i>F. angustifolia</i> a <i>F. ornus</i> vykazujú v rámci rozsiahleho areálu prirodzeného rozšírenia</p>

<p><i>anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>pomerne vysokú genetickú variabilitu. Použitie geneticky menej rôznorodého materiálu má za následok znížený adaptačný potenciál skúmaných drevín. Publikácia zaznamenala 88 citácií bez autocitácií vo WoS a Scopus s priemerom 5,5 WoS a Scopus citácií za rok.</p> <p>The results of this monograph indicate the usefulness and suitability of molecular genetic approach applications in the forestry practice in order to provide information to stakeholders from governmental, private and public organizations about the collection, use and conservation of genetic resources for three species of the genus <i>Fraxinus</i>. A selection of genetically appropriate resources of the forest reproductive material indicates the improved robustness, sustainability and production value for the newly established ash stands. The main recommendations for forestry practitioners (forest owners, forest managers, and bodies involved in the conservation and use of forest genetic resources) concern the conservation of genetic diversity at the local level (up to 250 km scale) despite the fact that <i>F. excelsior</i>, <i>F. angustifolia</i> and <i>F. ornus</i> show relatively high genetic variation over a large area of natural distribution. The use of genetically less diverse reproductive material may result in a reduced adaptive potential of the studied ash trees. The publication recorded 88 citations without self-citations in WoS and Scopus databases with an average of 5.5 citations per year.</p> <p>Vzor 2: Termicky modifikované drevo sa pre svoje vlastosti využíva najmä v exteriéroch ako náhrada exotických drevín pri konštrukcii terás, záhradného nábytku, dverí, okien, stiech a pod. Termickou modifikáciou sa mení farba dreva. Výsledky výskumu prezentované v publikácii vyjadrujú závislosť zmeny súradníc vo farebnom priestore CIE L*a*b* na druhu dreva, technológii termickej modifikácie a brúsení, pričom tieto závislosti sú evaluované použitím troch metód vyhodnotenia. Výsledky umožňujú zvoliť druh dreveniny a vhodnú technológiu termickej modifikácie pre dosiahnutie požadovaného odtieňa povrchu dreva. / Due to its properties, thermally modified wood is used mainly in exteriors as a replacement for exotic woods in the construction of terraces, garden furniture, doors, windows, roofs, etc. Thermal modification changes the color of the wood. The results of the research presented in the publication express the dependence of the change of coordinates in the color space CIE L*a*b* on the type of wood, the technology of thermal modification and grinding, while these dependences are evaluated using three evaluation methods. The results allow producers to choose the type of wo</p> <p>Vzor 3: Záver vyplývajúce z publikácie hovoria, že neboli použité adekvátne nové mechanizmy medzisektorovej koordinácie, ktoré vyžadoval aj program NATURA 2000 formulovaný na úrovni Európskej únie. Absencia medzisektorových koordinačných mechanizmov bola spôsobená hodnotovými orientáciami pri formulácii programu NATURA 2000 na národnej slovenskej úrovni. Analýza medzisektorovej koordinácie v oblasti ochrana biodiverzity a lesníctva pri formulácii sústavy Natura 2000 na Slovensku ukazuje, že primeraná medzisektorová koordinácia chýba. Medzirezortné pripomienkové konanie ako koordinačný mechanizmus „zhora nadol“ nebol dostatočný na artikuláciu záujmov od všetkých zainteresovaných sektorov z pohľadu lesníckych aktérov, čo bolo potvrdené na základe teórie advokačných koalícií. Systémy hodnotových orientácií spôsobili, že konsenzus medzi ekologickou a vlastníckou koalíciou nebol možný. Proces formulácie NATURA 2000 v SR sa uskutočnil bez</p>
---	--

	<p>účasť vlastníkov a obhospodarovateľov lesov s negatívnymi dôsledkami pre implementáciu programu NATURA 2000 na Slovensku.</p> <p>Publikácia zaznamenala 27 citácií bez autocitácií vo WoS a Scopus s priemerom 3 WoS a Scopus citácie za rok. Publikácia má aj 3 domáce citácie bez autocitácií. Čiastkové výsledky prezentované na konferencii RegioResources v Drážďanoch, kde prezentované výsledky mali veľký ohlas (https://www.yumpu.com/en/document/read/9456574/preliminary-program-regioresources-21-eli-web).</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process</p> <p><i>Poznámka VTC: Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i></p> <p><i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p><i>Odporúčame uviesť predovšetkým záverečné práce, ktoré vznikli na základe publikácie. Ďalej je potrebné uviesť vplyv publikácie na učebnice alebo učebné texty a uviesť pedagogické akcie, na ktorých sa publikácia využíva. Môžu sa uviesť aj predmety a záverečné práce iných pracovníkov v rámci akreditovaného študijného programu s uvedením mien pracovníkov (vyučujúci predmetu a vedúci záverečnej práce).</i></p> <p><i>Vzor 1:</i></p> <p>Výsledky a experimentálne prístupy hodnotenia genetickej premenlivosti a fenológie kvitnutia jaseňových populácií na Slovensku sa prednášali na profilovom predmete Genetika a šľachtenie lesných drevín (Lesníctvo, Ekológia lesa - 1. stupeň) a Metodológia vedeckej práce (Lesnícka fytológia - 3. stupeň). Na základe aplikovaných metodických postupov z tejto publikácie boli vypracované 2 diplomové práce zahraničných študentov, 1 diplomová a 2 dizertačné práce slovenských študentov:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Stolaric, I. 2004. Výškový rast proveniencií jaseňa štíhleho a jaseňa úzkolistého na provenienčnej ploche v Trsticiach. Diplomová práca, LF TUZVO, 47 s., školiteľ prof. Ing. Ladislav Paule, CSc. 2. Cutlac, I. 2004. Výskum premenlivosti listov klonov jaseňa štíhleho a jaseňa úzkolistého v semennom sade v Trsticiach. Diplomová práca, LF TUZVO, 52 s., školiteľ prof. Ing. Ladislav Paule, CSc. 3. Kurjak, D. 2005. Kvitnutie a samčí reprodukčný potenciál jaseňa mannového (<i>Fraxinus ornus</i> L.). Diplomová práca, LF TUZVO, 43 s., školiteľ Ing. Branko Slobodník, PhD. 4. Piecka, J. 2010. Genetická diferenciácia populácií jaseňa štíhleho (<i>Fraxinus excelsior</i> L.) na Slovensku. Dizertačná práca, LF TUZVO, 113 s., školiteľ prof. Ing. Ladislav Paule, CSc. 5. Bajcar, V. 2011. Reprodukčné procesy a testy potomstiev jaseňa štíhleho a úzkolistého, Dizertačná práca, LF TUZVO, 164 s., školiteľ prof. Ing. Ladislav Paule, CSc. <p>Results and experimental approaches in assessment of genetic variation and flowering phenology of ash populations in Slovakia were lectured within profile subjects Genetics of forest trees (field of study Forestry, study programm Forest Ecology, first degree) and Scientific Methodology (Forest Phytology, third degree). Based on applied methodological procedures resulting from monograph, 2 MSc theses of foreign students, 1 MSc thesis and 2 PhD theses of Slovak students were prepared:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Stolaric, I. 2004. Height growth of common ash and narrow-leaved ash provenances growing at provenance plot Trstice. MSc thesis, FF TUZVO, 47 pp., supervisor prof. Ladislav Paule. 2. Cutlac, I. 2004. Research of leaf variation in clones of common ash and narrow-leaved ash in seed orchard Trstice. MSc thesis, FF TUZVO, 52 pp., supervisor prof. Ladislav Paule.

3. Kurjak, D. 2005. Flowering and male reproductive potential of manna ash. MSc thesis, FF TUZVO, 43 pp., supervisor Dr. Branko Slobodník.
4. Piecka, J. 2010. Genetic differentiation of common ash (*Fraxinus excelsior* L.) populations in Slovakia. PhD thesis, FF TUZVO, 113 pp., supervisor prof. Ladislav Paule.
5. Bajcar, V. 2011. Reproduction processes and offspring tests in common ash and narrow-leaved ash. PhD thesis, FF TUZVO, 164 pp., supervisor prof. Ladislav Paule.

Vzor 2:

Vzorky dreva použité pri experimentálnych meraniach boli súčasťou riešenia dizertačnej práce: Vančo, M. 2018. Analýza faktorov vplývajúcich na kvalitatívne ukazovatele opracovania termicky modifikovaného dubového dreva pri rovinnom frézovaní, vedúci Š. Barčík. Technická univerzita vo Zvolene. Príklad praktickej realizácie metodiky merania optických veličín pomocou polovodičových prvkov je prednášaný na predmete Inteligentné senzory v doktorandskom stupni štúdia v študijnom programe Výrobná technika. /

Samples of wood used in experimental measurements were part of the dissertation: Vančo, M. 2018. Analysis of factors influencing the qualitative indicators of processing of thermally modified oak wood in face milling, supervisor Š. Barčík. Technical university of Zvolen. An example of the practical implementation of the methodology of measuring optical quantities using semiconductor elements is taught in the subject Intelligent Sensors in the doctoral degree in the study program Manufacturing Technology.

Vzor 3:

Na základe tejto publikácie a pri jej príprave bolo vypracovaných niekoľko bakalárskych a diplomových prác. Napr. Gargalík Peter, Ing. 2014. Analýza lokálneho konfliktu pri manažmente vlka dravého (*Canis lupus*) Študijný program: LF B-AZP den. Knechta Oliver, Ing. 2014. Ujma za obmedzenie vlastníckych práv v Prírodnej rezervácii Svetlianska cerina. Študijný program: LF B-LESN den. Tretím autorom publikácie je doktorandka hodnoteného autora, ktorá sa zaoberala vo svojej dizertačnej práci medzisektorovými vzťahmi lesníctva. Dobšinská, Zuzana, Hierarchická a sieťová koordinácia v relevantných politikách pre lesníctvo: aktéri, vzťahy a procesy. Záverečná práca. Bratislava: 2013. 152s. Študijný program: Európske štúdiá a politiky, Študijný odbor: 3.1.8. teória politiky, Školiace pracovisko: Ústav verejnej politiky, FSEV UK Bratislava. Výsledky a metodika hodnotenia a prednášala na profilovom predmete lesnícka politika (Adaptívne lesníctvo, 2. st.) a je súčasťou učebnice z lesníckej politiky v kapitole o medzisektorovej koordinácii a teória advokačných koalícií použitá v publikácii je súčasťou učebných textov Analýza verejnej politiky na zabezpečenie ekosystémových služieb lesov (Ekosystémové služby lesov, 3. st. štúdia). Okrem toho bola problematika medzisektorových vzťahov prednášaná na predmete hospodárska politika (Ekonomika a manažment obnoviteľných prírodných zdrojov, 2 st.)

Návod na vyplňanie listu „Podrobnosti“:

Názov publikácie	Vzor: Sarvašová, Z., Šálka, J., & Dobšínská, Z. (2013). Mechanism of cross-sectoral coordination between nature protection and forestry in the Natura 2000 formulation process in Slovakia. Journal of environmental management, 127, S. 65-S72.
Študijný odbor	Uviest' potencionalne študijne odbory alebo odbor pre habilitačné a inauguračné konania, kde publikácia môže byť použitá. Vzory: Lesníctvo Ekonomía a manažment
Študijný program	Uviest' potencionalne študijne programy a stupeň štúdia, kde publikácia môže byť použitá. Vzory: Adaptívne lesníctvo, 2 st. Ekosystémové služby lesov 3 st. Ekonomika a manažment obnoviteľných prírodných zdrojov, 2 st. Ekonomika a manažment lesnícko-drevárskeho komplexu, 3. st.
Rok publikovania	Vzor: 2013
Kategória podľa vyhlášky do 2020	Uvedie sa kategória podľa Vyhlášky Ministerstva školstva, vedy výskumu a športu Slovenskej republiky č. 456/2012 Z. z. o centrálnom registri evidencie publikačnej činnosti a centrálnom registri evidencie umeleckej činnosti. Vzor: ADC
Kategória podľa vyhlášky od 2021	Uvedie sa kategória podľa Vyhlášky Ministerstva školstva, vedy výskumu a športu Slovenskej republiky č. 397/2020 Z. z. o centrálnom registri evidencie publikačnej činnosti a centrálnom registri evidencie umeleckej činnosti. Vzor: V
Category (JCR)	Uvedú sa všetky „Category“ podľa Journal citations report, ktorý je súčasťou Web of Science. Vzor: ENVIRONMETAL SCIENCES
Kvartil JCR v roku uverejnenia	Uvedie sa „quartile“ pre všetky „categories“ podľa Journal citations report, ktorý je súčasťou Web of Science. Vzor: Q1
IF v roku uverejnenia (JCR)	Uvedie sa „impact factor“ pre všetky „categories“ podľa Journal citations report, ktorý je súčasťou Web of Science. Vzor: 3,188
Percentil v roku uverejnenia v "environmetal sciences"	Uvedie sa „percentile“ pre všetky „categories“ podľa Journal citations report, ktorý je súčasťou Web of Science. Vzor: 82%

Kvartil SJR v roku uverejnenia (Scopus)	<i>Uvedie sa „quartile“ podľa databázy Scopus, ak je pre výber výstupu relevantné. Vzor: Q1</i>
Podiel hodnoteného autora (CREPČ/CREUČ)	<i>Uvedie sa podiel autora podľa z Centrálného registra publikačnej činnosti alebo Centrálného registra umeleckej činnosti. Ak výstup nie je evidovaný v CREPČ/CREUČ, uvedie sa podiel s dôkazom o podiele autora, alebo sa uvedie podiel vypočítaný ako 1 delené počet autorov. Vzor: 33%</i>
Korešpondenčný autor (áno/nie)	
Je opis činností spoluautorov v publikácii? (áno/nie)	
Citácie: absolútne, relatívne	<i>Všetky citácie sa uvedú bez autocitácií. Uvedie sa absolútny počet citácií a relatívny počet citácií, ktorý sa vypočíta ako absolútny počet citácií delene počet rokov od publikovania výstupu.</i>
Počet citácií zahraničných citácií z EPCA v databázach WoS a Scopus bez autocitácií (kategória 1)	<i>Vyhotoví sa výstup z EPCA pre zvolený výstup tvorivej činnosti. Odporúčame vypracovať výstupy z EPCA prostredníctvom “F-Personálna bibliografia s ohlasmi”. Vo výstupe z EPCA, ešte nie sú zaevidované napr. citácie z 2020, preto bude potrebné databázu celý rok aktualizovať a VTC bude potrebné pred podaním žiadosti aktualizovať. Citácie môžu byť získané aj z iných zdrojov, napríklad vlastnej evidencie. Databázové citácie je potrebné konfrontovať a synchronizovať s databázami.</i>
Počet domácich citácií z EPCA v databázach WoS a Scopus bez autocitácií (kategória 2)	
Počet zahraničných citácií mimo WoS a Scopus bez autocitácií z EPCA (kategória 3)	
Počet domácich citácií mimo WoS a Scopus bez autocitácií z EPCA (kategória 4)	
Počet WoS citácií bez autocitácií	
z toho počet CC citácií bez autocitácií	<i>Vyhotoví sa podľa databázy WoS. Citácie môžu byť získané aj z iných zdrojov, napríklad z EPCA alebo vlastnej evidencie.</i>
z toho počet citácií z konferencií WoS bez autocitácií	
z toho počet citácií z konferencií WoS na Slovensku bez autocitácií	
z toho počet citácií zo Slovenska bez autocitácií	
z toho počet citácií z TUZVO bez autocitácií	
Počet Scopus citácií bez autocitácií	<i>Vyhotoví sa podľa databázy Scopus. Citácie môžu byť získané aj z iných zdrojov, napríklad z EPCA alebo vlastnej evidencie.</i>
z toho počet citácií z konferencií evidovaných na Scopus bez autocitácií	
z toho počet citácií z konferencií evidovaných na Scopus na Slovensku bez autocitácií	
z toho počet citácií zo Slovenska bez autocitácií	
z toho počet citácií z TUZVO bez autocitácií	
Zoznam citácií:	<i>Uvedie sa zoznam všetkých citácií a vyznačí sa 5 citácií, ktoré budú uvádzané v liste VTC_RCH.</i>

